

BODEN

LK 2 GL I	LK 3 GL II und GKL I	LK 4 GKL II	Ne-Liste	D-Kari	künstl. Darst. / Musikalität / Komposition	
1. Tänz. Passage Spreizwinkel 180° 2. Akro Verbindung (min. 2 El., davon 1 Salto) 3. akro. El. vw/sw. <u>und</u> rw. mit Flugphase 4. akro. El. ohne Stütz der Hände 5. Abgang: min. A	1. Tänz. Passage Spreizwinkel 180° 2. Akro Verbindung (min. 2 El., davon 1 El. m. Flugphase) 3. akro.El. vw/sw. mit / ohne Flugphase 4. akro.El. rw. mit / ohne Flugphase 5. Abgang: min. A	1. Tänzerische Passage (ohne Spreizwinkel) 2. Akro oder Mix-Verbindung (min. 2 El., davon 1 akro. El.) 3. Akro. El. ohne Flugphase 4. Akro. El. mit Flugphase 5. Abgang min. Ne	Hocksprung auch mit 1/2 Dreh Felgrolle (kein akro) Rad / einarmiges Rad (untersch. El.) Bogeng. rw. Bogeng. vw. oder Tick-Tack (gleiches El.)	<u>GL I + II u. GKL I</u> 6 El. + Abg. mit Ne <u>GKL II</u> 5 El. + Abg. mit Ne pro fehlendem El. neutraler Abzug 1,0 P.	Kommulierter Abzug 0,1/0,3/0,5 ungenügende Choreo i.d. Ecken 0,1 fehlende bodenn. Bewegung 0,1 Hintergrundmusik 0,1/0,3 fehlende Übereinstimmung zwischen Bewegung und Musik am Ende der Übung 0,1	
				<u>SW</u> <u>KA</u> <u>Kunst</u> <u>Ausführung</u> <u>D+E-Note</u>		
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. o 0,1 2. o 0,3 3. o 0,5 4. <u>künstl. Wert:</u> 5.	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.: - neutr.Abzg.
				x2	<u>D-Note</u> <u>E-Note</u> <u>Endwert</u>	
				<u>SW</u> <u>KA</u> <u>Kunst</u> <u>Ausführung</u> <u>D+E-Note</u>		
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. o 0,1 2. o 0,3 3. o 0,5 4. <u>künstl. Wert:</u> 5.	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.: - neutr.Abzg.
				x2	<u>D-Note</u> <u>E-Note</u> <u>Endwert</u>	
				<u>SW</u> <u>KA</u> <u>Kunst</u> <u>Ausführung</u> <u>D+E-Note</u>		
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. o 0,1 2. o 0,3 3. o 0,5 4. <u>künstl. Wert:</u> 5.	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.: - neutr.Abzg.
				x2	<u>D-Note</u> <u>E-Note</u> <u>Endwert</u>	
				<u>SW</u> <u>KA</u> <u>Kunst</u> <u>Ausführung</u> <u>D+E-Note</u>		
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. o 0,1 2. o 0,3 3. o 0,5 4. <u>künstl. Wert:</u> 5.	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.: - neutr.Abzg.
				x2	<u>D-Note</u> <u>E-Note</u> <u>Endwert</u>	
				<u>SW</u> <u>KA</u> <u>Kunst</u> <u>Ausführung</u> <u>D+E-Note</u>		
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. o 0,1 2. o 0,3 3. o 0,5 4. <u>künstl. Wert:</u> 5.	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.: - neutr.Abzg.
				x2	<u>D-Note</u> <u>E-Note</u> <u>Endwert</u>	